

## **Anthony Trahair Bsc. Ba.**

### **FORMAZIONE**

**1993-96:** Università di Birmingham, laureato in Chimica.

**1996-98:** Spettacoli di giocoleria e arte di strada presso diversi importanti "performing festivals" e raduni in molte città e piazze Europee.

**1998-2003** Studia danza moderna, acrobatica e lo yoga.

Partecipa a numerosi stage di: Clowneria, mimo e contact improvisation.

(Leo Bassi, Piere Byland, Philip Radice, Jean Mening, Leris Colombiaoni..)

**2003-06** Diploma di "Attore di movimento" presso la **Scuola Teatro Dimitri** scuola professionale di teatro del movimento e della creazione teatrale a Verscio, Svizzera, dove tra le altre ha avuto l'opportunità di approfondire: danza, acrobatica, ritmo, tecniche di improvvisazione e la pantomima.

**Agosto 2009** – Festival Internazionale di Contact Improvisation a Freiburg seguito dal laboratorio con Keith Hennessey (USA) su contact improvisation e performance.

**Luglio 2010** – Formazione di insegnante di Yoga per Bambini dei Rainbow Yoga Kids

**Gennaio - Febbraio 2011** - laboratorio di creazione clown (48 ore in due mesi) diretto da Gonzalo d'Avalon

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

#### **Film e televisione**

Apparenza su vari programmi televisive *Domenica in*, *Disney Club*, *Sette per uno* e anche un esibizione sulla sfilata di moda *Donna sotto le stelle* dalla piazza di Spagna, Roma.

Clown nel telefilm di *Pinocchio* con Bob Hoskins e nel telefilm di *Dottor Clown* regia di Maurizio Nichetti.

Ottobre 2010 – tifose nel film "Bar sport" con Claudio Bisio.

#### **Spettacoli dal vivo**

**1998-2002:** Lavora come giocoliere-clown presso numerosi spettacoli con ed esibizioni di giocoleria anche in serate di gala, sia individualmente che in gruppi da 2 a 5 giocolieri attori; partecipa come giocoliere con i "Taltos Dancers" compagnia di danza jazz.

**Novembre/Dicembre 2002:** Attore-clown-giocoliere di teatro per ragazzi in lingua inglese ed italiano con la compagnia anglo-italiana *Shakescene* diretta da Pietro Clementi. (25 repliche).

**Gennaio-Marzo 2003:** Giocoliere nel musical *Kiss Me Kate* di Cole Porter diretto da G. Sammartano, con repliche a Cesena presso il Teatro Alessandro Bonci, a Modena allo Storchi, a Trieste al Rossetti ed a Milano al Nazionale. (30 repliche)

**Settembre 2003-Ottobre 2006** Diversi spettacoli allestiti alla Scuola Teatro Dimitri, tra cui *Salto Estivo* diretto da Masha Dimitri (spettacolo di varietà con 30 repliche), *Questa quieta polvere* (teatro, danza e musica con 5 repliche), *Cielo in Costruzione* diretto da Anne Hirth (D) (teatro-danza con 11 repliche).

**Ottobre 2006 - Ottobre 2007** Spettacolo comico *Cirque d'Olé* insieme a Guido van Hout con repliche in Spagna, Svizzera e Olanda.

**Ottobre 2007** - Collabora con la compagnia Lunaif con performance di giocoleria luminosa.

**Gennaio 2008** - Doppiaggio in Inglese di un documentario su Giorgio de Cirico.

**Febbraio 2008 - Agosto 2008-** Allestimento dello Spettacolo "*Harry Hair Cabaret Show*" regia di

Piero Partigianone 20 repliche a Roma ed in Italia e al *North Devon Fringe Festival*, Inghilterra.

**Settembre – Novembre 2008** – creazione ed attore nello spettacolo “*Another way around the world*” teatro ragazzi in Inglese per le scuole sulla storia del primo viaggio transatlantico di Cristoforo Colombo. Insieme a Mauro Vizioli e Ruth West.

**Marzo 2009** - Spettacolo in Inglese *Jungle Story* per le scuole elementare.

**Gennaio – Marzo 2009** - Allestimento dello spettacolo *Harry Hair's Fantastico Game Show* regia di Annalisa Bruni – con repliche a Roma – Teatro Ygramul e partecipazione alla rassegna “Pot pourri” al Atelier di Teatro Fisico di Philip Radice a Torino.

**Agosto 2009** – Spettacoli nella Piazza “Clown” al festival internazionale di arte di strada a Lussemburgo.

**Novembre 2009** – Mimo nell'operetta “il maestro di cappella” con l'orchestra della Svizzera Italiana a Lugano.

**Novembre 2009** – attore nello spettacolo “Gaiber show” al Teatro Alba Roma con diversi numeri e breve pezzi diretto da Stefano Vigilante.

**Gennaio 2010 – aprile 2010** – partecipazione con i Charltons – comici eccentrici – al laboratorio Zelig on the road al Teatro Testaccio e Tinapika Village.

**Maggio – settembre 2010** – numerose festival di teatro di strada in Italia con Harry Hair Cabaret Circus Show.

**Settembre 2010** – attore cameriere con ArtistiEventi.

**Ottobre 2010** – tifose nel film “Bar sport” con Claudio Bisio.

**Novembre 2010** - attore/performer nello spettacolo di circo-teatro poetico surreale EcLet a Roma.

## Pubblicazioni

**Da luglio 1999** Collabora con interviste e articoli sulle tecniche di giocoleria per la rivista italiana "Juggling Magazine".

**Settembre- Dicembre 2002:** Traduzione dall'italiano all'Inglese del libro "Luci della giocoleria" scritto da Alessandro Serena e Karl-Heinz Ziethen (160pp). Testo sulla storia della giocoleria e su i suoi esponenti più famosi.

## Insegnamento

**1999 – 2003** Insegna *Giocoleria Contemporanea laboratorio dove sono nati tanti giocolieri attuali* a Roma.

**2001 – 2010** Tiene due volte l'anno dei seminari intensivi residenziali di 6-7 giorni unendo la giocoleria con la presenza che done lo yoga ed il teatro.

**2002** Docente per uno stage di 4 settimane (76 ore) al corso superiore di *nouveau cirque* presso la Scuola di Teatro di **Alessandra Galante-Garrone** a Bologna

**2003-2006** Insegna yoga alla **Scuola Teatro Dimitri**

**Gennaio 2008** Insegna uno stage di pantomima per attori per il corso di prosa alla scuola di teatro di Bologna "Alessandra Galante-Garrone".

**Gennaio-Febbraio 2008** Insegna giocoleria contemporanea alla Scuola Romana di Circo.

**Ottobre 2008 – Giugno 2009** Corso bi-settimanale “Elementi di Teatro Fisico” al nostopcentre a Roma.

**Ottobre–Novembre 2008** – Giocoleria per I clown dottori “la carovana dei sorrisi” a Roma.

**Febbraio – Maggio 2009** Corso di clown per bambini presso l'Ass.Officina Dinamo a Pigneto.

**Ottobre 2009** – Seminario di giocoleria e teatro fisico all'interno della formazione della Federazione Nazionale Arte di Strada a Certaldo (Fi)

**Gennaio – Maggio 2010** – Laboratorio per teatro ragazzi in inglese a Tivoli (Rm).

**Aprile 2010** – collaborazione di formazione di giocoleria con **gli smailers** di Roma

**Settembre 2010** – fonde arcobalenobimbiyoga ed inizia ad insegnare yoga in scuole e centri culturali.

**Ottobre 2010** – Giornata di formazione sulla sicurezza del lavoro – *il rischio di fare il clown.*

Nel frattempo continua la sua pratica dello yoga, tai-chi, acrobatica e contact danza trovando anche il tempo per suonare il clarinetto ed allenare e sperimentare regolarmente con la giocoleria.